

▶▶ ആഭരണത്തിൽ വിരിയുന്ന കവിത: വൈറ്റ് ഗോശ്വതിൽ വിജയ്

# കമ്പുക



ജീവിതത്തിൽ  
ഞാനൊരു റെഡ്ഡി

2005 ഡിസംബർ 16-31



മീര മീര മാത്രം  
മിരാജാസ് മിശ്ര്  
സംസാരിക്കുന്നു

മാത്യൂത്രിം  
ആഘോഷിക്കുന്ന  
പ്രിയ

ഈ നല്ല  
രാത്രിയിൽ  
സമ്പൂർണ നോവൽ

ക്രൈസ്തുമതം ആശംസകൾ

**KANNYAKA**

P.B. No. 6 Kottayam 686 006  
Tel. 2563024, 2560395 Fax 481- 2563508  
e-mail: kannyaka@mangalam.com  
Member - INS  
Managing Editor  
**CLARAMMA VARGHESE**  
Deputy Managing Editor  
**TOSHMA BIJU VARGHESE**

**ADVERTISING**

DGM: ASHIM MANNATHUKKAREN  
Mangalam Buildings, S.H. Mount P.O.  
Kottayam - 686006 Ph- 0481 2563401, 2560395.  
Fax - 481- 2563508, Cell: 9895010195  
DELHI

Mangalam Regional Office, 2/1 2nd Floor, I.N.S.  
Building, Rafi Marg, New Delhi - 110 001.  
Ph: 011 23716218, Cell : 09871420560

**MUMBAI**

Mangalam Regional Office,  
Ultimate Business Centre, IIA, M.G Road,  
Ground floor, Opp. Bombay University, Fort,  
Mumbai - 400 023. Ph: 22672626, Fax: 22676188  
A.N. Sayed, Mangalam Daily, 406,  
Manish Commercial Complex, Sonawala Road,  
Above Goregaon Post Office, Goregaon East  
Mumbai-400063, Ph: 09892644791

**CHENNAI**

Flat No.3, 5th Floor, A- Wing, Parson Manor,  
602 Mount Road, Gemini Compound, Chennai- 6  
Ph: 044 28251432, Cell: 09444068285

**BANGALORE**

Mangalam Regional Office, No. 21,  
Shankarappa Garden, 8th Cross, Magadi Road,  
Bangalore - 560 023  
Ph: 3359704, Cell: 09845471436

**THIRUVANANTHAPURAM**

Mangalam Buildings, Opposite Keerthi Hotel,  
Thampanoor, Thiruvananthapuram 695 001  
Ph: 0471 2328417, Cell: 98950 41066

**ERNAKULAM**

Mangalam Daily, Manjil Towers,  
Ammankovil Cross Road, Ernakulam 682 035.  
Ph: 0484 2352250 Cell: 98950 85967

**TRICHUR**

Mangalam Regional Office, 1st Floor, Lamex  
Archade, Post Office Road, Trichur.  
Ph: 0467 2445472, 2441245

**PALAKKAD**

Mangalam Regional Office, Opp. Town Bus stand,  
Ph: 0491 2500007

**KOZHIKODE**

Mangalam Daily, Kallai, Kozhikode - 673 003  
Ph: 2320063, Cell: 9895053008

**MANGALORE**

Mangalam Regional Office, Saman Arcade,  
Near Telecom House Road, Old Kent Road,  
Mangalore-1.  
Ph: 09448 437654

Printed and published by Biju Varghese on  
behalf of Mangalam Publications (India) Pvt.  
Ltd., at Mangalam Publications (India) Pvt.  
Ltd., Mangalam Complex, S.H. Mount,  
Kottayam and printed at Mangalam Buildings,  
P.B.No.3, S.H.Mount, Kottayam-6.  
Editor: **Claramma Varghese**  
Editor in Charge: **A. Chandrasekhar**



മുദ്രാപത്രം: ഷാനു സുരേഷ്  
ഫോട്ടോ : എബ്രഹീം ഹൈദർ  
ഓർത്തോഗ്രാഫി: അൻപോൻസ, കൊച്ചി

**ഉൾത്താളുകളിൽ**



**06 മീര മീര മാത്രം**

നീണ്ട ഇടവേളയ്ക്കു ശേഷം മലയാളത്തിന്റെ മീര ജാസ്മിൻ മനസു തുറക്കുന്നു...

**22 വിശുദ്ധിയുടെ അമൃതമുദ്രകൾ**



പ്രമുഖ വാസ്തു ശിൽപി ജി.ശങ്കറിന്റെ ഇസ്രയേൽ യാത്രാനുഭവം.



**44 ഈ നല്ല രാത്രിയിൽ**

കെ.കെ സുധാകരനെഴുതുന്ന സമ്പൂർണ്ണ നോവലേറ്റ്

**64**

**ജീവിതത്തിൽ ഞാനൊരു റെമോ**

നടന്മാരിലൊരാളായി ദക്ഷിണേന്ത്യ നിറഞ്ഞുനിൽക്കുന്ന സുപ്പർനടൻ വിക്രം കന്യകയോട്.



കണ്ണകി	14
കിരളുരുക്കും വേദനയോടെ	26
കേക്കുകളുടെ സുവിശേഷം	30
ആഘോഷങ്ങളിൽ മറക്കാതിരിക്കാൻ	32
ആർട്ട് കാർറ്റ് ആഭരണങ്ങൾ	36
ഫാഷൻ	37
അമേരിക്കൻ ഷോട്ടിംഗ്സ്	43
കിഡ്സ്	54
അക്ഷരവാടിയിലെ നക്ഷത്രസൂക്ഷാൾ	56
പാചകം	60
കിളിവാതിൽ	72



**18 മാതൃത്വം ആഘോഷിക്കുന്ന പ്രിയ**

കാത്തിരിപ്പിനൊടുവിൽ അമ്മയായ കഥ പ്രിയ എ.എസ് പറയുന്നു.

**നാലക്ഷന്യം!**  
സഞ്ചൈകോ കന്യക ഉത്സവപാചകം



# വിശുദ്ധിയുടെ അമൃതമുദ്രകൾ



ചരിത്രത്തിന്റെ പല ദശാസന്ധികളിലും, അധിനിവേശം തകർത്ത ജനസഭയും, അപൂർവകാഴ്ചകളുടെ വിളനിലമാണ്, പ്രസിദ്ധമായ ഒലിമ്പിക്സിൽനിന്നാൽ പഴയനഗരം മുഴുവനും കാണാം. ഇവിടെവെച്ചാണ് യേശു ശിഷ്യന്മാരെ "കർത്താവിന്റെ പ്രാർത്ഥന" പഠിപ്പിച്ചത്. അവിടെയുള്ള ദേവാലയത്തിൽ നമ്മുടെ മലയാളത്തിൽ പോലും ഈ പ്രാർത്ഥന അല്പമൊന്നും പെരുപ്പെട്ടിട്ടുണ്ട്....പ്രമുഖ വാസ്തു ശില്പിയും, ഹാബിറ്റാറ്റ് ടെക്നോളജി ഗ്രൂപ്പിന്റെ മേധാവിയുമായ ലി.ശങ്കർന്റെ യാത്രാനുഭവം.

**ഞാ**ൻ കാത്തിരിക്കുന്ന അനേകം യാത്രകൾ ഇനിയും ബാക്കിയുണ്ട്. വന്യമായ ആമസോൺ നദി, മരുഭൂമിയിൽ ഓടിയകലുന്ന മംഗോളിയൻ കൃതികളുമുണ്ടാകുക. വിരട്ട്നാമിലെ അങ്കിൾ ഹോ താമസിച്ചിരുന്ന കൊച്ചു കുടിൽ, കമ്പോഡിയയിലെ ചരിത്രവിസ്മയങ്ങൾ, ഒരിക്കൽകൂടി ആൻ ഫ്രാങ്ക് ഒളിച്ചുപാർത്തിരുന്ന കൊച്ച് ഇരുട്ടു മുറി, പൊറ്റക്കാട് കണ്ട ബാലിദീപ്...

കഴിഞ്ഞ പല വിസ്മയ യാത്രകളും വളരെ ആകർഷകമായി സംഭവിച്ചതാണ്. പെട്ടെന്നുവെച്ചു എന്തെങ്കിലും ക്ഷണപത്രം കിട്ടുന്നത്. ഒന്നുകിൽ സമ്മേളനങ്ങൾ- അല്ലെങ്കിൽ തൊഴിൽസംബന്ധമായ യാത്രകൾ. ഔദ്യോഗിക കാര്യങ്ങൾ തീർത്തിട്ട് ഞാനെന്റെ വഴികൾ തേടി നടക്കുവാൻ എങ്ങനെമയിലും സമയം കണ്ടെത്താറുണ്ട്.

കാണാത്ത ഭൂമികൾ തേടിയുള്ള സഞ്ചാരം പലപ്പോഴും പുസ്തകങ്ങളിലൂടെയാണ്. കാണാത്ത അറേബ്യൻ നിഗൂഢതകളിലേക്ക്, കൗതുകങ്ങൾ കണ്ട് മനസിൽ പെറുക്കിയെടുക്കി എന്നെ കൊണ്ടുപോയത് പാവിലോ കൊയ്തലോയുടെ പുസ്തകങ്ങളാണ്. അദ്ദേഹത്തിന്റെ ഫിഫിത്ത് മൗണ്ടൻ എന്ന പുസ്തകം എന്നെ വളരെ സാധിനിച്ചിട്ടുണ്ട്. മലമുകളിലെ പ്രവാച



കസാനിയും എന്നെ ബോധ്യപ്പെടുത്തിയതു. ഈ പുസ്തകമാണ്. അതു കഴിഞ്ഞാണ് *ഡാവീഡി കോസ്* വായിക്കുന്നത്.

യേശുവിന്റെ ജീവിതത്തിന്റെ പുതിയ ഭാഷ്യങ്ങൾ, പുതിയ മാനങ്ങൾ എന്നൊക്കെ ആത്മീയയാത്രയ്ക്ക് ഒരുക്കുകയായിരുന്നൂ.

ഇതിനിടയ്ക്ക് എവിടെയോ വച്ച് പാഷർ ഓഫ് ക്രൈസ്റ്റ് എന്ന ചലച്ചിത്ര ഇതിഹാസവും കാണുവാനിടയായി.

ഞാനറിയാതെ തന്നെ മനസിലൊതു യാത്രയുടെ വാതായനം തുറന്നു. പിന്നീടാണ് ബൈബിൾ ശ്രദ്ധിച്ചു വായിക്കുവാൻ തുടങ്ങിയത്. ഒരു മതവിശ്വാസത്തിലും സഭയും തളച്ചിടുവാൻ ആഗ്രഹിക്കാതിരുന്ന എനിക്കത് തുലോം ദൃഷ്ടിക്കുമായിരുന്നു. കുറച്ച് ബൈബിൾ കഥകൾ മാത്രം അറിഞ്ഞിരുന്ന എനിക്കത് അറിവിന്റെ പുതിയ ലോകം തുറന്നത് പഴയനിയമമായിരുന്നു. മോശയും ഏലിയായി രാജാവും മറ്റും എന്നെ ദർശനങ്ങളുടെ ഭൂമികളിലേക്ക് ക്ഷണിച്ചു കൊണ്ടുപോയി.

സാധാരണ കാഴ്ചകളുടെ കൗതുകമറിയാനാണ് യാത്ര ചെയ്തിരുന്നത്. എന്നാൽ ഇത്തരമൊരു ബൈബിളിലെ വിശ്വാസത്തിന്റെ തട്ടകം സാംശീകരിക്കാനും യാത്രനാനിർഭരമായ ആ വഴികളിൽ കൂടി നടന്ന് ആ പിയാനൂസം ഏറ്റു വാങ്ങുവാനും മാത്രമാണ് ഈ യാത്രയ്ക്ക് പോരുന്നത്.

ആഗ്രഹിയലേക്കുള്ള എന്റെ നാലാം യാത്രയായിരുന്നു ഇത്. എന്റെ ജന്മനാടാണ് ആഗ്രിംഗ. അതുകൊണ്ട് തന്നെ പ്രകൃതിയോടും ജനതയോടും കടുത്ത പ്രണയത്തിലാണ് ഞാൻ. ഓരോ തവണയും ആഗ്രിക്കൻ ചടലതകൾ മനസിൽ സാന്ദ്രമായ ഓർ

മകളാണ് ബാക്കി നിർത്തുക.

കെൽറോ നഗരത്തിലേക്ക് പറന്നിറങ്ങുമ്പോൾ ആദ്യം കാഴ്ചയിൽ പെട്ടത് വന്യമായ മലനിരകളുടെ അനന്തവ്യൂഹപതിയാണ്. ഇടയ്ക്ക് പെട്ടെന്ന് ഭീമാകാരനായ ഒരു പിരലിഡ്. അതിനടുത്തായി വീണ്ടും ചില കുഞ്ഞു പിരലിഡുകൾ. എന്നും കാണാനാഗ്രഹിച്ചിരുന്ന പിരലിഡുകൾ. ദേശത്തിന്റെ കൂറുകെടയാഴുകുന്ന നൈൽനദി. ഈജിപ്തിന്റെ സമ്പന്നസാധുതകൾ ആകാശയാനത്തിൽ വച്ചുതന്നെ തിരിച്ചറിയുകയായിരുന്നു.

മനസിലെ ബൈബിളിലെ ആദ്യഭൃത്യം കണ്ടത് നൈൽനദിക്കരയിലാണ്. ഹറോരാജകുമാരിയുടെ കാത്തിരുന്ന കൈകളിലേക്ക് കുഞ്ഞുമോൾ ഒഴുകിയെത്തിയത് ഈ നദിയിലൂടെയാണ്. ഇസ്രായേൽ മക്കളെ കൂട്ടക്കൂട്ടമായി നടത്തിയിരുന്ന കാലത്ത് സ്വന്തം ആണുകൂട്ടത്തിനെ മദ്രമായി ഒരു കൂട്ടയിലാക്കി ഒഴുക്കിവിടുമ്പോൾ ആ അമ്മ ഹതാശയായിരുന്നു. രാജകുമാരി കുഞ്ഞിന്റെ സംരക്ഷണക്കായി ഒരു ഹിബ്രൂ യുവതിയെ തിരഞ്ഞു കണ്ടെത്തിയത് മോശയുടെ അമ്മയെ തന്നെയായിരുന്നുവത്രെ! നൈൽനദിയോരത്തെ ഈ മൂല്യകാടുകൾ കണ്ടപ്പോൾ മനസിൽ വെളിച്ചത്തിന്റെ വാതിലുകൾ തുറന്നുതുടങ്ങി. ഹേറോദോസ് രാജാവിന്റെ പിന്മുറകാലത്ത് ഉണ്ണിയേശുവിനെ മാതാപിതാക്കൾ ഒളിവിൽ പാർപ്പിച്ച സ്ഥലവും. അതൊരു നിലവറയായിരുന്നു. അതിന് മുകളിൽ പിലിക്കാലത്ത് നിർമ്മിച്ച ദേവാലയവും. ജോസഫിന് കിട്ടിയ സപ്തദശനഗരമായിരുന്നു ഈ പലായനയാത്രയ്ക്ക് തുടക്കമിട്ടത്. ഒടുവിൽ ഹേറോദോസ് രാജാവിന്റെ മരണശേഷം കിട്ടിയ മറ്റൊരു സപ്തദശനഗരത്തിന്റെ ഫലമായി അവരെല്ലാം ഗലീലിയയിലെ നസ്രേത്തിലേയ്ക്ക് മടങ്ങിപ്പോയി എന്നു ചരിത്രം. ഈ ചരിത്രാവശിഷ്ടങ്ങൾ കാണുമ്പോൾ നാമറിയാതെ ദൈവപുത്രനുമായി സന്ധിയിലേർപ്പെടുന്നു. കടുത്ത ആത്മസംരംഭങ്ങൾ ക്ഷത്തിലേക്കുള്ള യാത്ര തുടങ്ങുകയും ചെയ്യുന്നു.

ഇസ്രായേൽ മക്കളുമായി മോശ നടത്തിയ നാല്പതുവർഷം നീണ്ട സഹനയാത്ര എങ്ങനെ മാക്കാൻ. അവരെയും കൊണ്ട് ചെങ്കടൽ കടന്ന് മുന്നോട്ട്. ഷൂർ മരുഭൂമിയിൽ പ്രവേശിച്ച് മൂന്നു ദിവസങ്ങൾ വിശ്രമമില്ലാതെ നടന്നിട്ടും ഒരിട് കൂടിവെള്ളം ഒരിടത്തും കിട്ടിയില്ല. ഒടുവിൽ മാരാതിലേത്തിയപ്പോൾ ആശ്വാസമായി മൂന്നിൽ കിണറുകൾ! പക്ഷേ, വെള്ളത്തിന് കയ്പുരുചിയായിരുന്നു. കൂടെ നടന്ന ഇസ്രായേൽ മക്കൾ ക്രുദ്ധരായി. മോശ കർത്താവിനോട് കേണപേക്ഷിച്ചപ്പോൾ കർത്താൻ ഒരു തടികെടുത്തു കാണിച്ചുകൊടുത്തു. അത് വെള്ളത്തിലിട്ടപ്പോൾ മധുരമായി എന്ന് പഴയനിയമം.

കെൽറോവിൽനിന്ന് സിനായ് മലകളിലേക്കുള്ള യാത്രാമധ്യേ മാറായില്ല. എത്തി. അവിടെ അമരബുൻ ഗോത്രവർഗ്ഗക്കാരുടെ ഒരു സംഘം തമ്പടിച്ചിരിക്കുന്നു. കിണറുകൾ അതേപടി നിലനിർത്തിയിരിക്കുന്നത് അത്ഭുതം തന്നെ!

ബൈബിളും

കഥകളും മറ്റും വായിച്ചിട്ടുണ്ടെന്നല്ലാതെ പഴയനിയമം ഒരിക്കലും ആഴത്തിൽ വായിക്കാൻ മുതിർന്നിട്ടില്ല ഞാൻ. ജറുസലേമിലേക്കൊരു യാത്ര എന്ന സ്വപ്നം. സാക്ഷാത്ക്കരിക്കപ്പെടുന്നു എന്ന യാഥാർത്ഥ്യത്തിന് മുന്നിൽ, യാത്രയ്ക്ക് തൊട്ടുമുമ്പാണ് ഞാനത് വായിച്ചു മനസിലാക്കുവാൻ തുടങ്ങിയത്. എന്ന് അഗ്രാധമായി സ്പർശിച്ച അനേകം ആത്മീയാനുഭവങ്ങളെ ആവഹിക്കുവാൻ ഈ വായന സഹായിച്ചിരുന്നു. മോശയുടെയും ഏലീയാറിന് രാജാവിന്റെയും ദർശനങ്ങൾ മനസിൽ പൂതിയ ചാലുകൾ കി



കുരിശിന്റെ വഴിയിൽ: ജറുസലേം. ഈ സ്ഥലത്തുവെച്ചാണ് യേശുവിന്റെ കൈയിൽ മരക്കുരിച്ച് താങ്ങാൻ ഏല്പിച്ചത്.

**എന്നെ അഗ്രാധമായി സ്പർശിച്ച അനേകം ആത്മീയാനുഭവങ്ങളെ ആവഹിക്കുവാൻ ബൈബിളും ബൈബിൾ കഥകളും വായിച്ചത് സഹായിച്ചിരുന്നു.**

റി. അതുകൊണ്ട് തന്നെ മോശയുടെ സഹനയാത്ര തിന്വാനുഭവമായി മാറി. ഈജിപ്തിൽനിന്നും പുറപ്പെട്ടതിന്റെ മൂന്നാംമാസമാണ് മോശയും ഇസ്രായേൽ മക്കളും സിനായിലേത്തുന്ന്. സിനായ് മരുഭൂമിയിൽ ഒരു പുല്കൊടിപോലും വളരുന്നില്ല.

വിഹാലകാഴ്ചയാണ്. കല്ലും മൂളളും നിറഞ്ഞ ഈ വഴിത്താരയിലൂടെ സിനായ് മലയുടെ നിറുകയിലേത്തിയ മോശ നാല്പതു പകലും നാല്പത് രാവും ധ്യാനനിരതനായിരുന്നു എന്ന് ചരിത്രം പറയുന്നു. കർത്താവിന്റെ കല്പനകൾ എഴുതിച്ചേർത്ത തണ്ട് കൽഫലകങ്ങളുമായാണ് അദ്ദേഹം മലയിറങ്ങി വന്നത്. മലയുടെ അടിവാരത്തിലുള്ള ടെൻ്റ കാതറിൽ ദേവാലയം ആയിരിക്കണക്കിന് വിശ്വാസികളുടെ അഭയകേന്ദ്രമാണ്. അതിനകത്താണ് പ്രശസ്തമായ കത്തുന്ന മുൾപ്പുടർപ്പ് മോശയ്ക്ക് ആദ്യ ദൈവദർശനം.

ഇവിടെവെച്ചാണ് ലഭിച്ചിരിക്കുന്നത്. മുൾപ്പുടർപ്പിൽ അഗ്നിനാളങ്ങൾ കണ്ടിട്ടും ആ ചെടി കരിഞ്ഞുണങ്ങാത്തത് മോശയെ അത്ഭുതപരതന്ത്രനാക്കി.

അതിന്റെ നിജസ്ഥിതി അറിയാൻ അടുത്തേക്കണങ്ങാതെ മോശയെ ഒരശരീരിയാണ് തടുത്തുനിർത്തിയത്. ദൈവസാന്നിധ്യം തിരിച്ചറിഞ്ഞ ആദ്യത്തെ അവസരമായിരുന്നു അത്. വന്യമായ പാറക്കൂട്ടങ്ങളിൽ അത്ഭുതകരമായ ഹരിതസാന്നിധ്യമായി ആ മുൾപ്പുടർപ്പ് ഇന്നും ദേവാലയ പരിസരത്തുണ്ട്. മോശ ഭീവിതസഖിയെ കണ്ടെത്തിയ ഇടവും ഈ ദേവാലയത്തിലുണ്ട്. മനസിൽ വായിച്ച് ഹൃദിസ്ഥമാക്കിയ ആ ദുഃഖിതാഗങ്ങളിൽ ചരിത്രവും സംസ്കാരവും ഇഴചേരുമ്പോൾ ഈ കാഴ്ചകൾ അവിസ്മരണീയമാകുന്നു.

അവിടെനിന്നു ജറുസലേമിലേക്കുള്ള യാത്രാമധ്യേ സ്വർണക്കൊളുട്ടിയുടെ രൂപം പാറയിൽ കൊത്തിയിരിക്കുന്നത് കണ്ടു. മോശ ധ്യാനത്തിനായി സിനായ് മലയിൽ പോയ നേരം ഇസ്രായേൽ മക്കൾ ആരാധന ക്രമങ്ങളിൽ മാറ്റു വരുത്തി. അവരുടെ ആരോണങ്ങൾ ഉറുക്കിയുണ്ടാക്കിയ സ്വർണ്ണക്കൊളുട്ടിയെ വച്ചായിരുന്നു ആരാധന. മൃഗബ



ലി തുടങ്ങിയ അനാപാരങ്ങളിൽ മുഴുകുകയും ചെയ്തു. ഇതിനിടെ പിതാവ് മോശയെ തിരികെ അയച്ചു എന്ന് പഴയനിയമം പറയുന്നു.

ബെൽജിയം നഗരം പലസ്തീനിലാണ്. സുരക്ഷയുടെ വഴികൾ കടന്നുവേണം. ഈ നഗരത്തിൽ പ്രവേശിക്കേണ്ടത് പലായനം ചെയ്യുവാൻ വിധിക്കപ്പെട്ട ഒരു ജനതയുടെ വേദന മുഴുവൻ നഗരഭൃത്യങ്ങളായി നമുക്ക് കാണാം. പുൽത്തൊട്ടിലും മൂന്ന് രാജാക്കന്മാർ ഇരുന്നതെന്ന് കരുതപ്പെടുന്ന സ്മലവും മറ്റുമായി അവർ കാത്തുരക്ഷിക്കുന്നു. ഇവിടെ വച്ചാണ് തെ അബ്രാഹാമിയിൽനിന്നും സെൻറ് ജോർജ്ജ് ലാറ്റിൻഭാഷയിലേക്ക് ബൈബിൾ വിവർത്തനം ചെയ്തത്.

തിരികെ ജറുസലേമിൽ വന്നിട്ടാണ് ഞാൻ കുരിശിന്റെ വഴിയിൽ കൂടി നടന്നുപോയത്. രണ്ടായിരം വർഷങ്ങൾക്കു മുൻപ് മുൾക്കിടീട. അങ്ങിനെ, താങ്ങുവാൻ കഴിയാത്തവിയം. ഭാരമുള്ള മരക്കുരിശുവേണ്ടി, നിരന്തരം പീഡനങ്ങൾ ഏറ്റുവാങ്ങി മരണത്തിലേക്ക് യേശു നടന്നുപോയ വഴി കല്ല് പാകിയ ആ വഴിത്താരയിൽ കയറുമ്പോൾ തന്നെ മനസ് മുറിഞ്ഞു തുടങ്ങിയിരുന്നു.

വഴിയിൽ ഒൻപത് സ്മലങ്ങൾ അടയാളപ്പെടുത്തിയിട്ടുണ്ട്. അതുകഴിഞ്ഞ് നാല് സ്മലങ്ങൾ പള്ളിക്കകത്താണ്. അവസാനത്തെ

അടയാളം യേശുവിന്റെ കബറിടമാണ്. വിധിനൂയം കേൾക്കുവാൻ കാത്തുനിന്ന സ്മലത്തുനിന്നാണ് പ്രസഭായ ഈ യാത്ര ആരംഭിക്കുന്നത്. കുരിശുമായി കർത്താവ് വീഴുന്ന മൂന്ന് സ്മലങ്ങളിലും നമ്മുടെ ഹൃദയരക്തവും കിനിയും വഴിയിൽ കാത്തിരുന്ന വിശുദ്ധമനിയവും, മകനെ കാണുന്ന അമ്മയും വിധർഷ്ട തുടയ്ക്കുവാനായുന്ന വെറോണിക്കയും. ഈ പീഡനവേദനയിന്റെ സാക്ഷികളായിരുന്നു. മനുഷ്യരാശിക്കുവേണ്ടി ആത്മത്യാഗം ചെയ്യേണ്ടി വന്ന ഒരു മഹാത്മാവ് തീർത്തും. ഒറ്റയ്ക്ക് നടന്ന ഈ വഴിയിലുടനീളം എന്റെ കണ്ണീർ വീണിരുന്നു.

സോളമൻ രാജാവ് പണികഴിപ്പിച്ച ജറുസലേം ദേവാലയത്തിന്റെ പുറം ചുവർ മാത്രം ഇപ്പോഴും അവശേഷിക്കുന്നു. ഇസ്രയേലിൽ ജൂതന്മാരുടെ പോലും പ്രധാന തീർത്ഥാടന കേന്ദ്രമാണിത്. **വെർലിങ്ങ് വാൾ** എന്നാണ് ഇത് അറിയപ്പെടുന്നത്. ഒരു കടലാസുതുണ്ടിൽ മനസിലെ ആഗ്രഹങ്ങളെച്ചുതി മതി

**സോളമൻ രാജാവ് പണികഴിപ്പിച്ച ജറുസലേം ദേവാലയത്തിന്റെ പുറം ചുവർ മാത്രം ഇപ്പോഴും അവശേഷിക്കുന്നു. ഇസ്രയേലിൽ ജൂതന്മാരുടെ പോലും തീർത്ഥാടന കേന്ദ്രമാണിത്.**

സ്യം വിഴുങ്ങിയ കടലും കുരിശുമുതലുമാകാതെ അനേകം ചരിത്രാവശിഷ്ടങ്ങളും കാണാം. എന്നെ ഏറ്റവുമകർഷിച്ച ന്യൂസേറത്തിലെ ദേവാലയം സ്പാനിഷ് ശൈലിയിൽ നിർമ്മിച്ചതാണ്. ഇവിടെ വച്ചാണ് ഗംബിയേൽ മാലാഖ, അവിവാഹിതയായ മേരിയോട് നേരത്തേതന്നെ ദൈവം അവളിൽ പ്രസാദിച്ചിരിക്കുന്നു എന്നറിയിച്ചത്. സ്നാനപകരണാനന്തരം അമ്മയായ എലിസബത്ത് ഗർഭിണിയായ നേരം വിശുദ്ധമേരി കാണാനെത്തി എന്നും കണ്ട മാത്രയിൽ തന്നെ സന്തോഷമായി കൃത്താൽ ഗർഭസ്ഥശിശു അനങ്ങി എന്നും ബൈബിൾ പറയുന്നു.

താബോർ മല വിശുദ്ധ പുസ്തകത്തിലെ പ്രധാനപ്പെട്ട അടയാളമാണ്. ഇവിടെ വച്ചാണ് യേശുവിന്റെ കൂടെ മോശയും ഏലിയായവും പ്രത്യക്ഷപ്പെട്ട് മറ്റുരൂപം പ്രാപിച്ചതെന്ന് വിശ്വസിക്കപ്പെടുന്നു.

ചരിത്രത്തിന്റെ പല ദശാസന്ധികളിലും അധിനിവേശം തകർത്ത ജറുസലേം അപൂർവ്വകാഴ്ചകളുടെ വിളിനിലമാണ്. ഏഴ് പ്രവേശനകവാടങ്ങളുള്ള ഒരു വൻമതിലിനാൽ ചുറ്റപ്പെട്ടാണ് നഗരത്തിന്റെ കിടപ്പ്. പ്രസിദ്ധമായ ഹെർവ് മലയിൽനിന്നും പഴയനഗരം മുഴുവനും കാണുവാൻ സാധിക്കും. ഇവിടെ വച്ചാണ് യേശു ശിഷ്യന്മാരെ കർത്താവിന്റെ പ്രാർത്ഥന പഠിപ്പിച്ചത്. അവിടെയുള്ള ദേവാലയത്തിൽ നമ്മുടെ മലയാളത്തിൽ പോലും ഈ പ്രാർത്ഥന ആലേഖനം ചെയ്യപ്പെട്ടിട്ടുണ്ട്. പല വീഥത്തിലും തകർക്കപ്പെട്ട ജറുസലേമിനെ നോക്കി ദൈവപുത്രൻ കണ്ണീർ തുടിച്ച കണ്ണുനീരിന്റെ താഴ്വരയും യൂദാസിന് ഒറ്റിക്കൊടുത്തതിന്റെ പ്രതിഫലമായി കിട്ടിയ മുപ്പതു വെള്ളിക്കൊഴുക്കൊണ്ട് പിൽക്കാലത്ത് ജൂതന്മാർ വാങ്ങിയ രക്തനിലവും, പത്രോസ് യേശുവിനെ തള്ളിപ്പറഞ്ഞ സ്മലവും മറ്റും ഈ നഗര പരിസരങ്ങളിലാണ്. യേശുവിനെ തടങ്കലിൽ വച്ചിരുന്നു എന്ന് വിശ്വസിക്കപ്പെടുന്ന നിലവര ഇപ്പോഴും അവിടെ കാണാം. കർത്താവിന്റെ രൂപം പതിഞ്ഞിരിക്കുന്ന ഒരു ഭിത്തി ഇതിനകത്തുണ്ട്. ഈ നഗരത്തിന്റെ ഓരോ വഴിയിലും ചരിത്രവും വിശ്വാസവും ഇഴചേർന്നുപോയി അത് തീവ്രമായ ആത്മാനുഭവമായി മാറുന്നു.

അവസാനത്തെ അത്താഴം നടത്തിയ സ്മലവും ദാവീദ് രാജാവിന്റെ കബറിടവും മറ്റും കണ്ട് നഗരത്തിനോട് വിടപറയുമ്പോൾ മനസ് വിങ്ങുന്നുണ്ടായിരുന്നു. എന്തുകൊണ്ടെന്നറിയില്ല. പീഡനവും രക്തവും സ്വപ്നങ്ങളും പ്രാർത്ഥനയുടെ വിശുദ്ധിയും ഈ നഗരത്തിന്റെ വഴിയിൽ ഇപ്പോഴും ബാക്കി നിൽക്കുന്നു. ഗെൽസമൻ തോട്ടം വ്യഥിതമായ ഓർമ്മകളണർത്തുന്നു. ശിഷ്യന്മാരുടെ കൂടെ മൾഹഹൃദയത്തോടെ നിലത്തുകിടന്ന് യേശു പ്രാർത്ഥിച്ച സ്മലമാണിത്. യേശുവിന്റെ നെറുകയിലെ രക്തപുരണ്ട കല്ല് ഇപ്പോഴുമിവിടെ സൂക്ഷിച്ചിരിക്കുന്നു.

ഈ കുറിപ്പിൽ പണികഴിപ്പിച്ച പള്ളിയുടെ അവശിഷ്ടങ്ങൾ ചിതറിയിരിക്കുന്ന സ്മലത്തുനിന്ന് ഇസ്രയേൽ താഴ്വരയും ദാവോറ താഴ്വരയും കാണാം. സ്നാനപകരണാനന്തരം

ഈ രണ്ട് നെബോ ജോർദ്ദാനി. മോശയുടെ മരണം നടന്നതിവിടെയാണെന്ന് കരുതപ്പെടുന്നു.



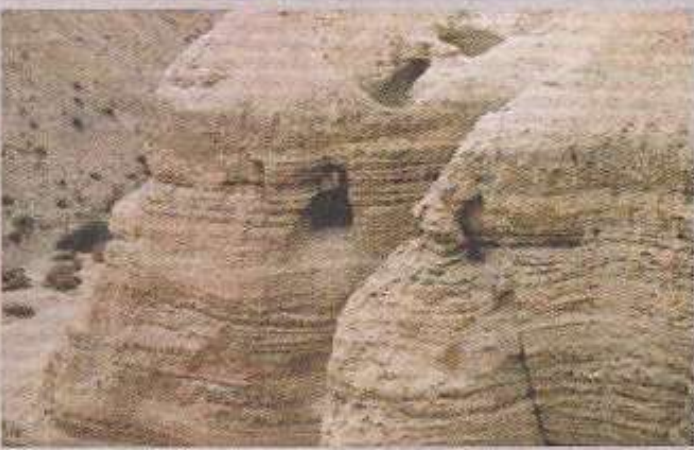
ലിന്റെ കല്ലുകൾക്കിടയിൽ വച്ചാൽ സാക്ഷാത്കരിക്കുമെന്ന് എല്ലാവരും വിശ്വസിക്കുന്നു.

യേശു ഒരു തളർവായ തരോടിയെ പുർണ്ണമായി സുഖപ്പെടുത്തിയ ബെൽസദയിൽ തന്നെയാണ് വിശുദ്ധമനിയെ നേയും ജനനസ്മലം. സ്നാനപകരണാനന്തരം ജന്മസ്മലം ഇതിനടുത്തുള്ള കാരം എന്ന ഗ്രാമത്തിലാണ്.

നഗ്രസത്തിലേക്കുള്ള യാത്രാമരദ്യ ഇസ്രയേലിലെ ഏറ്റവും വലിയ തുരമുകനഗരമായ ഹൈഫയും തലസ്ഥാനമായ ടെൽ-അവിവയും കടന്നുപോയി ഷാരോൺ താഴ്വരയിൽ കൂടിയുള്ള ഈ വഴിയിൽ തന്നെ യോനായെ മത്



ന്നാൽ യേശുവിനെ ജ്ഞാനസ്നാനം ചെയ്ത സ്ഥലം. ഗലീലി കടലിൽ യേശു കൊടുങ്കാറ്റിനെ വരുത്തിയിലാക്കി നടന്ന ഇടം. അഞ്ചപ്പുകൊണ്ട് അയ്യായിരം പേരെ ഉറുട്ടിയ ദേവാലയം. കാനായിലെ കല്യാണവിരുന്നിൽ വെള്ളം വിഞ്ഞാക്കിയ ഇടം. യേശുവിന്റെ ചെറുപ്പകാലത്ത് രേപ്പണി ചെയ്ത സ്ഥലം... ബൈബിൾ ചരിത്രത്തിന്റെ അമൂല്യങ്ങളായ ആധാരശിലകൾ... അവയെല്ലാം തൊടുന്ന അമൂല്യമായ യാത്ര. വിശ്വാസത്തിന്റെ ഈ മുദ്രകൾ ഞാൻ ഹൃദയത്തോട് ചേർത്തു സൂക്ഷിക്കുന്നു. ജോർദ്ദാനിലേക്കുള്ള യാത്രാമധ്യേ ചാവുകടലും ഖറാൻ ഗുഹകളും കണ്ടു.



kar)എന്നു പേരുള്ള ഒരാളായരുന്നുവത്രേ!

ഇസ്രായേൽ യാത്രാസംഘത്തിൽ ഞങ്ങളൊഴികെ ബാക്കിയെല്ലാവരും ക്രിസ്ത്യാനികൾ. യാത്രാവസാനം അവരെല്ലാം ഞങ്ങളെ പ്രാർത്ഥനയിൽ നിർത്താമെന്ന് പറഞ്ഞപ്പോൾ ഹൃദയം തുള്ളി. സൗഹൃദത്തിന്റെയും സ്നേഹത്തിന്റെയും വിശ്വാസത്തിന്റെയും ദീപ്തി പ്രകടമായ

ഖറാൻ ഗുഹകൾ-ബൈബിളിന്റെ പ്രാഗ്ഭവങ്ങൾ കണ്ടെത്തിയ ഇടം.

ബൈബിളിന്റെ ആട്ടിൻ തോലിലെഴുതിയ പ്രാഗ്ഭവങ്ങൾ ഈ ഗുഹകളിൽനിന്നു നന്നുത കണ്ടെത്തിയത്. ലോകത്തെ ഏറ്റവും പുരാതനമായ നഗരം-ജെറിക്കോ വഴിവക്കിൽ നമ്മെ ആകർഷിക്കുന്നു. നാല്പതു രാവ്യം പകലും യേശു യാത്രനിലന്തനായി വസിച്ച മലനിരകൾ ഇവിടെയാണ്. സാത്താൻ യേശുവിനെ കഠിനമായി പരീക്ഷിച്ചത് ഇവിടെവെച്ചാണ്.

ജോർദ്ദാനിലെ മൗണ്ട് നെബോവിലേക്കുള്ള യാത്ര തീവ്രമായ മറ്റൊരു ആത്മീയാനുഭവമായിരുന്നു. മരിക്കും മുമ്പേ മോശക്ക് വാഗ്ദത്തമുചി പിതാവ് കാട്ടിക്കൊടുത്തത് ഇവിടെവെച്ചായിരുന്നു എന്ന് ബൈബിൾ. ഈ മല നെറുകയിൽനിന്ന് ജറുസലേമിലേ

ക്ക് വെറും 47 മൈൽ. ആറുലക്ഷം ഇസ്രായേൽ മക്കളെക്കൊണ്ട് 40 വർഷം മോശ ചുറ്റി നിശിഞ്ഞത് ഈ ദൂരവ്യപ്തിക്ക് ഇടയിലാണ്. ഇതിന്റെ പരിസരത്ത് എവിടെയോ അദ്ദേഹം വീണുമരിക്കുകയും ചെയ്തു.

യാത്രയുടെ അന്ത്യപാദങ്ങളിലൊന്നിലാണ് എന്റെ പ്രിയ സുഹൃത്ത് വിൻസി ഫിലിപ്പ് എന്ന തീർത്തും അമ്പരപ്പിച്ചുകളഞ്ഞത്. സ്വാതന്ത്ര്യപരാർ-ലെ അവസാനവാക്യങ്ങൾ വായിക്കാനായിരുന്നു വിൻസിയുടെ നിർദ്ദേശം. ആറായിരം പേരെ വധിച്ച ഇസ്രായേലിനെ രക്ഷിച്ചത് ശക്ർ (Sam

യാത്ര.

\*\*\*

ഇന്നെന്റെ മേശപ്പുറത്ത് മരത്തിൽ വെട്ടിയുണ്ടാക്കിയ ഒരു രൂപമുണ്ട്. നമ്മുടെ വഴികൾ തെരഞ്ഞെടുക്കുമ്പോൾ ഞാനിന്ന് ആകണ്ണുകളിലേക്ക് ഉറ്റുനോക്കുന്നു. ഞാനുമത് ഏറ്റുപറയുന്നു. *To him be the glory To him be the glory, majestic, power and greatness to for all times upset for now, and for ever and ever.*

ആമേൻ!

+ ജി. ശക്ർ

ലോകം സമസ്താ സുഖിനോ ഭവന്തുഃ

# ക്യഷ്ണതുളസി ഹെയർടോണിക് വാങ്ങൂ



ന്യായവില Rs. 150  
ഇപ്പോൾ Rs. 79\* മാത്രം

താരൻ (Dandruff), മുടികൊഴിച്ചിൽ (Hair Fall), കഷണി (Baldness), അകാലനര (Early Greying), തലവേദന (Migraine) ഉറക്കമില്ലായ്മ (Sleeplessness), ഉന്മേഷ കുറവ് (Drowsiness) ആശ്വാസമേകും.

**ശ്രദ്ധിക്കൂ...** ഞങ്ങൾ മോഡലുകളെയും സിനിമാതാരങ്ങളെയും ഔഷധങ്ങളുടെ പരസ്യങ്ങളിൽനിന്നും ഒഴിവാക്കിയതിനാൽ വിലയിൽ വൻകുറവും തുടർച്ചയായി വാങ്ങുമ്പോൾ 10,000ങ്ങളുടെ ലാഭവും ഉപഭോക്താക്കൾക്ക് നേടിക്കൊടുക്കുന്നു.

ഇതൊരു കോസ്മറ്റിക് പ്രോഡക്ടല്ല. തനി ആയുർവ്വേദ ഔഷധമാണ്. ക്യഷ്ണതുളസി ഹെയർ ടോണിക് ഗുണനിലവാരത്തിൽ മറ്റ് ഹെയർ ഓയിലുകളേക്കാൾ എക്സ്ട്രാജൂക്ടും തികച്ചാണ്.

**WARNING:** അനുകരണങ്ങളിൽ വഞ്ചിതരാകരുത്. ക്യഷ്ണതുളസിക്കുതുല്യം മറ്റൊന്നില്ല

## 51 പവൻ സ്വർണ്ണം സമ്മാനമായി നൽകുന്നു

വ്യവസ്ഥകൾക്ക് ജൂലൈ 2005 മുതൽ നിർമ്മിച്ച ക്യഷ്ണതുളസി ഹെയർടോണിക് വാങ്ങൂ.

# ക്യഷ്ണതുളസി കഫ് സിറപ്പ്

ചുമ, ജലദോഷം, കഫക്കെട്ട് മാത്രമല്ല തുമ്മൽ, അലർജി, ശ്വാസ തടസ്സം (ആസ്മയ്ക്കും) ആശ്വാസപ്രദം പൊടി, പുക, മഞ്ഞ, തണുപ്പ് എന്തൊക്കെ വീട്ടിൽ കരുതു



**MVM** Ayurvedic Research Lab  
P.B No.2, Pooyappally P.O., Kollam.  
Tele Fax : 0474-2463788  
Wanted Distributors outside Kerala

നിങ്ങളുടെ അനുഭവം എഴുതൂ. മരണമടയാളം പത്തുപേർക്ക് ഒരു പവൻ സ്വർണ്ണം വീതം വ്യവസ്ഥകൾ ക്യഷ്ണതുളസി കഫ് സിറപ്പ് വാങ്ങുമ്പോൾ ലഭിക്കുന്നു

ന്യായവില രൂ. 19.95\* മാത്രം

